



Alcoutim O Algarve Natural

L'Algarve Naturelle

Bienvenue à Alcoutim, l'Algarve naturelle !

Alcoutim surprendra agréablement le visiteur récemment arrivé.

Lors de l'arrivée dans le village, l'une des premières impressions du visiteur est la tranquillité de la sinueuse Guadiana, la rivière qui constitue la frontière naturelle avec l'Espagne. Sur la rive opposée l'on peut admirer le village espagnol de Sanlúcar de Guadiana.

La Guadiana fut la route naturelle d'accès pour des peuples successifs du bassin méditerranéen jusqu'au sud-ouest de la Péninsule Ibérique, qui connaissaient les ressources minérales de la région Baixo Alentejo. Les romains l'appelèrent Ana ou Anas et les arabes y ajoutèrent le nom de Uádi (rivière). Elle fut connue comme Odiana et actuellement on l'appelle Guadiana.

Les eaux navigables inférieurs jusqu'à Mértola (72Km de son embouchure), ont permis les échanges commerciaux et culturels avec les communautés agropastorales du continent. La Guadiana devint l'une des routes commerciales entre la Méditerranée et l'Atlantique. L'or, l'argent, le cuivre, le blé, le cuir, l'huile d'olives, le miel, le sel et le poisson n'étaient que quelques uns des produits qui animaient le trafic sur la rivière pendant deux milléniums.

Une courte histoire du village...

Alcoutim est riche d'une histoire de près de 5000 ans. Les menhirs et dolmens sont autant de témoins de la présence humaine dans cette région pendant le Néolithique. Pourtant, c'étaient les riches ressources minérales et la navigabilité de la Guadiana qui attirèrent les grandes civilisations dans la région. Dans le 2ème siècle avant J.C., lors de l'occupation romaine, les fonderies locales furent créées et les minerais transportés par la rivière vers la Méditerranée et encore plus loin vers les quatre coins de l'Empire. La longue histoire d'occupation se développa avec la domination musulmane (siècles 7-13). Après la reconquête chrétienne et une fois la ville prise, entre 1238 et 1240, sous le règne de D. Sancho II, qui intègre Alcoutim au territoire portugais, surgissent quelques villages qui font aujourd'hui partie de la commune. En 1304, D. Dinis accorde à Alcoutim le statut de ville, ordonne la construction du château et offre la ville à l'Ordre de Saint-Jacques de l'Épée. En 1371 fut signé le Traité de Paix d'Alcoutim, qui mit fin à la guerre de succession espagnole entre le roi du Portugal, Fernando I et le roi de la Castille, Henry II. Mais Fernando I ne tint pas sa parole et la lutte du Portugal contre la Castille recommença.

D. Manuel reforma la charte antérieure et leva le village au statut de comté en 1520 dans la faveur des héritiers du Marquis de Vila Real.

En 1642, en pleine Guerre de Restauration, Alcoutim et Sanlúcar se lancèrent dans un duel d'artillerie et en 1661, Portugal parvient à conquérir le château de Sanlúcar. La construction de la Salle d'Armes du Château, tournée vers Sanlúcar, a été menée dans la deuxième moitié du XVII siècle et le 29 août 1666 les Portugais, aux ordres de Schomberg, mettent Sanlúcar à sac et occupent la ville. Les derniers conflits eurent lieu en 1833/1834 entre les libéraux et les Miguelistas (partisans du roi Miguel), qui se disputèrent sur la propriété de la rivière. Le célèbre Remexido mittra le feu à toutes les archives et à certaines zones du village.

Commencez votre visite au long de la rivière où vous pouvez admirer les statues qui rendent hommage aux 3 personnalités marquantes de notre village :

Le Contrebandier (Cais Velho) – Alcoutim, en tant que village de frontière, fut un paradis pour les contrebandiers, dû à des facteurs économiques tels que la pauvreté de la région. La contrebande régnait au long des rives de la Guadiana, où les charrettes des villages de l'intérieur du continent tels que Gíões, Cachopo, Martinlongo et Santana da Serra finissaient leurs voyages. Du blé et d'autres céréales, des figues, du café, des œufs et du bétail, parmi d'autres marchandises, défilaient à proximité du village, dans une période où les acheteurs affluaient dans Sanlúcar. Originaires de l'Andalousie, les vêtements et les amandes étaient des marchandises importantes. Les contrebandiers connaissaient les temps de livraison et même les gens qui effectuaient les patrouilles et rencontraient souvent les membres de leurs familles sur la rive opposée.

Le Pêcheur (St. António Chapel) – La pêche dans la Guadiana a été toujours une activité locale qui assurait la nourriture aux gens du cru. L'art de la pêche au long de la Guadiana est resté non changé pendant des siècles. Le « colher » (qui n'existe plus actuellement), le « conto », le « letrache » et les filets étaient les méthodes principales de pêche au long de la rivière.



Certaines de ces méthodes étaient toujours utilisées au début des années '90, lorsque les derniers pêcheurs du village cessèrent leur activité, dû d'abord à la réduction des profits et l'introduction de nouvelles lois interdisant et limitant l'utilisation de certaines techniques et méthodes de pêche.

Le Gardien Fiscal (Miradouro do Quiosque) – Le Gardien Fiscal a été créé en 1885 et depuis alors, les jeunes du coin l'ont regardé comme un poste à cibler, pour échapper au travail dur de la campagne et un moyen de recevoir une belle pension, un avantage que peu de gens connaissaient. Pendant des années, à la fin de l'école primaire, les garçons d'Alcoutim ne pouvaient échapper aux travaux agropastoraux jusqu'à ce qu'ils reçoivent l'ordre d'incorporation au service militaire, qu'ils essayaient de faire à tout prix d'une manière « propre ». Disciplinés et travailleurs, ils passaient facilement les tests d'admission. Le siège central était à Alcoutim. Au long de la rivière il y avait d'autres postes qui communiquaient entre eux par des lumières, des coups de fusil et d'autres techniques similaires. Le contrôle de la rivière était assuré par ces postes qui furent mis en place par le Ministère des Finances. Les contrebandiers et les réfugiés de la guerre civile espagnole étaient les principales cibles.

Continuez votre voyage dans les rues étroites et escarpées en schiste. Montez à Avenida Duarte Pacheco et grimpez les marches de Travessa das Portas do Rio. Vous arriverez aux murs du château du village. Passez par la porte et entrez au centre du village.

Le château du village fut construit pendant le règne du roi Dinis, si bien que tout ce qui restait des périodes précédentes fut détruit. Depuis le Bas Moyen Age, ce carré militaire devint un point de défense stratégique pour la frontière avec la Castille et ce fut ici qu'au 31 mars 1371 le traité d'Alcoutim fut signé, qui mis fin, de manière temporaire, à la lutte entre le roi Fernando et Henry de Castille.

De forme carrée, avec une tour principale et deux portes ovales, l'une orientée vers le village, l'autre vers la rivière, le château fit d'Alcoutim l'une des principales forteresses pour les guerres de Restauration, en restant l'un des bastions dans la défense de la frontière. Autour du 15ème siècle, une plateforme y fut ajoutée, connue sous le nom de « esplanade ». La plupart de ses allées et de ses remparts avec meurtrières sont préservés. Elle a été reconstruite récemment. Au sein de la ville, dans l'enceinte des fouilles, se trouve le Musée d'Archéologie de la Commune d'Alcoutim, dont le thème de l'exposition est « Du passé vers l'avenir - un parcours, les matériaux, les sites, les projets ». C'est un voyage dans l'histoire d'Alcoutim, qui date de 5000 ans, par des artefacts découverts de différentes périodes (le Mégalithique, la période d'occupation romaine, musulmane), ainsi qu'un aperçu de futurs projets architecturaux pour la région et pour le lieu même de l'exposition. De plus, dans l'auditorium vous pourrez visionner un documentaire sur la municipalité d'Alcoutim. La vieille armurerie du château abrite une exposition de jeux arabes. Vous pourrez admirer des jeux de société découverts lors des excavations à « l'ancien château » d'Alcoutim. Montez vers l'esplanade du château pour admirer les merveilleuses vues d'Alcoutim, de la rivière Guadiana et du village espagnol de Sanlúcar de Guadiana. Avant de partir, promenez-vous au long de la Rua do Poço Novo jusqu'à ce que vous arriver à la Rua D. Sancho II et puis la Travessa da Telecom Portugal jusqu'à l'escalier **Ermida da Nossa Senhora da Conceição**. Vous pourrez admirer l'église en style manuelin, de forme rectangulaire, dont l'origine est inconnue et qui fut complètement reconstruite dans la deuxième partie du 16ème siècle. Au fil des siècles, elle a subi de nombreuses restaurations, mais ce qui la rend unique c'est son escalier spectaculaire en style baroque (mentionné ci-dessus), qui a été reconstruit pendant la première moitié du 18ème siècle.



À l'intérieur de l' église, le retable se situe sous une voûte circulaire sur un autel doré, qui date de la première moitié du 17ème siècle. La décoration centrale est une belle image de la sainte patronne, Notre Dame de la Conception, dans un dôme en verre avec une couronne en argent.

Le retable est recouvert de carreaux hispano-arabes du 16ème siècle et on pense qu'ils furent ajoutés à la fin du 18ème siècle lors des travaux de pavement et réparation.

Quittez la chapelle et descendez les escaliers pour retourner au village. Arrêtez-vous un moment pour admirer le panorama des maisons et la Guadiana. Suivez la Rua de Nossa Senhora da Conceição et promenez-vous au long de la Rua das Portas de Mértola. Tout le long de la rue, vous trouverez des panneaux illustrant les activités quotidiennes de la vie du village, l'artisanat, l'histoire, les métiers, les personnages locaux etc. Ces panneaux ont été créés par le peintre Carlos Luz. Traversez et suivez la rue Caminho do Poçinho, à côté des potagers du village. Cette rue mène à la plage de la rivière Pego Fundo.

La plage Pego Fundo est située sur la rive gauche de la Ribeira de Cadaviais, à 500 mètres du centre-ville d'Alcoutim. Bien que petite, la plage est pourvue de structures supplémentaires telles qu'un bar, des douches, un terrain de volley, un circuit gériatrique, un poste de premier secours. Elle est patrouillée par un surveillant de baignade pendant la saison estivale. En 2003, elle fut la seule plage de rivière du pays à gagner le drapeau bleu. Les habitants de la communauté locale y vont avec plaisir, car c'est là où la plupart d'eux ont appris à nager.

Depuis quelques années, la plage a été utilisée pour accueillir les Festivités du village en septembre et la Foire de l'artisanat en juin.

Après une visite à la plage, retournez dans le village en traversant le pont Cadavais.

À l'entrée dans le village, à droite, vous trouverez **l'Église de la Clémence** (Igreja da Misericórdia).



L'église fut construite au début du 16ème siècle et a subi de nombreuses restaurations, qui ont malheureusement entraîné la perte de la chapelle.

La façade de l'église illustre une inscription qui date de l'époque des grandes inondations de la Guadiana, dans la nuit du 7 décembre 1876. La nuit du sinistre, les habitants ont cherché refuge à l'intérieur de l'Ermida da Conceição.

Continuez votre promenade en montant la Rua 25 de Abril, vis-à-vis de l'Igreja da Misericórdia et vous arriverez encore une fois à la rivière, où est située l'Église Principale.

L'Église Principale du Sauveur d'Alcoutim a une seule nef et fut construite dans la première moitié du 14ème siècle. En 1538, dû au mauvais état de l'église, les gens du cru ont demandé au Maître de l'Ordre de São Tiago d'en bâtir une autre, plus proche de la rivière Guadiana, qu'ils ont dédiée au SAUVEUR. Les travaux de restauration commencèrent sitôt et ils finirent en 1554. L'église est l'un des meilleurs exemples de la Renaissance en Algarve, probablement sous la paternité d'André Pilarte, le maître du meilleur atelier de l'Algarve, qui a adopté les normes du « style romain ». Elle a trois nefs et quatre sections avec des arches soutenues par des colonnes surmontées par des capitales corinthiennes. Le portail est muni d'un bouclier sur lequel on peut lire, parmi des branches de chêne entrelacées, le mot ALLEO. L'église fut restaurée à plusieurs reprises dans son histoire et la restauration la plus récente, commencée en 1948, l'a sauvée de l'état de ruine pour la mettre dans son état actuel.

En descendant l'escalier vers la rivière, vous verrez la **chapelle Santo António**, un lieu de culte datant du 6ème siècle.

À l'intérieur de la chapelle vous trouverez le **Musée d'Art Sacré**, où les visiteurs peuvent admirer l'exposition « Une vue des églises d'Alcoutim », au travers d'un voyage allant du

style manuélin au néoclassique, avec exemples d'architecture, sculpture et décoration de divers sites religieux de la municipalité. À la fin de votre visite du village d'Alcoutim, prenez le temps de visiter la **Casa dos Condes**, dans laquelle se trouve la bibliothèque publique et une petite galerie d'art. Ceci fut l'ancienne résidence des comptes d'Alcoutim et du marquis de Vila Real.

Achievez votre visite à la **Maison de l'artisanat, Casa de Artesanato**, où vous pourrez admirer et acheter des produits en osier, des tissus, de la poterie, des arrangements floraux, des miniatures en bois, du miel, des liqueurs qui sont juste une partie des objets produits dans la municipalité.

À côté du village, quelques autres attractions touristiques à visiter...

L'ancien château - environ 1 km au nord du village. Le bâtiment d'origine musulmane eut le contrôle sur la rivière et sur le commerce minier local, ainsi qu'un rôle dans la protection des centres ruraux situés sur son territoire. L'ancien château d'Alcoutim est une structure défensive datant de la période d'occupation musulmane, construite entre le 8ème et le 10ème siècle.

Menires do Lavajo (les Menhirs de Lavajo)-Suivez la direction Cortes Pereiras et Vascão. Il s'agit d'un monument mégalithique datant du néolithique, construit sur un alignement de trois monolithes taillés en schiste ou grauvaque (dont un exemplaire se trouve dans le musée d'archéologie d'Alcoutim). L'un de ces menhirs est le plus grand menhir en grauvaque actuellement connu au Portugal. Il offre une décoration riche et variée qui conjugue des éléments comme des crevasses caractéristiques disposées le long d'une entaille longitudinale, aux côtés de cercles et d'autres figures.

Les ruines du Montinho das Laranjeiras, situées au sud d'Alcoutim, au long de la rive gauche de la Guadiana, abritent le village de Montinho das Laranjeiras. Découvert suite aux grandes inondations de la rivière Guadiana en 1876, le village romain de Montinho das Laranjeiras a été occupé entre le 1er siècle avant J.C. jusqu'au 11ème/12ème siècle après J.C. .



Le Musée de la Rivière (Museu do Rio) – en Guerreiros do Rio, abrite une exposition ayant pour thème la rivière Guadiana, son histoire et le patrimoine culturel et naturel qui y est lié, tel que les types de pêches et la contrebande.

Où manger :

Régalez-vous des délices culinaires locaux. Les principaux plats de la cuisine locale sont à base de porc et d'agneau, ainsi que de gibier (lapin, lièvre, faisan et sanglier). Les plats typiques de la région incluent le migas (pain farcis), les soupes à pain, le poulet en sauce sanguine et les plats de pois chiche. La Guadiana vous attire à goûter également un plat à base de poisson frais issu de ses eaux. Des anguilles frites ou cuites à l'étouffé, du rouget et du gaspacho, du poisson frit, du barbillon, de l'alose et du lamproie grillés. Juste quelques suggestions pour stimuler l'appétit :

Restaurante Alcatiã - Bairro do Rossio, mercado, Alcoutim - Tel: 281546606
Restaurante Ti Afonso- Praça da República, Alcoutim - Tlm:969336754
Restaurante Os Cadavais-Rua Dr. João Dias, nº 28 A, Alcoutim - Tlm: 965775964
Bar B.H.- Praça da República, nº 8, Alcoutim - Tel: 281545185
Restaurante Cantarinha do Guadiana- Montinho das Laranjeiras - Tel: 281547196
Restaurante Guadiana- Estalagem do Guadiana, Alcoutim - Tel: 281546241
Restaurante Taberna do Ramos- Cruzamento dos Balurcos, E.N. 122 - Tlm: 962803673
O Soeiro- Rua do Município , nº 4, Alcoutim / Tel: 281546241
Riverside Tavern - Av. Duarte Pacheco, Alcoutim / Tel. 281546527/ Tlm: 919899610

Où se loger :

Loin de l'effervescence des villes sur la côte de l'Algarve, Alcoutim offre aux visiteurs l'opportunité de rester dans des alentours calmes et tranquilles, où la nature, la rivière et les collines font le décor. Voici nos suggestions en termes de lieux de séjour :

Pousada da Juventude de Alcoutim - Tel: 281 546 004
Fax:281 546332
www.movijovem.pt
Pensão Afonso - Alcoutim - Tel: 281546221
Tlm: 962654493
Estalagem do Guadiana - Tel: 281540120
Fax: 281546647
www.grupofbarata.com
Casa Grande da Alcaria Cova -Turismo em Espaço Rural - Tel: 289842369/281547153
Fax: 289843837 - Alcaia Cova, Pereiro
www.alcariacova.com
Guerreiros do Rio River Hotel- Guerreiros do Rio
Tel: 281540170 - Tlm: 961011132 Fax 281540179
www.guerreirosdorio.com
Casa do Vale das Hortas- Turismo em Espaço Rural
Estrada Nacional 122
Tel: 962765939/962931514
www.valedashortas.com

